

# ECRIVINS

LA SÉLECTION D'ISABELLE DE MONTVERT-CHAUSSEY

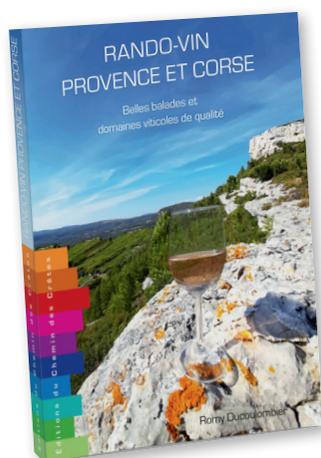
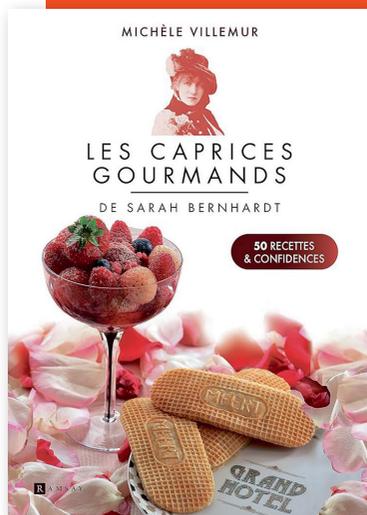
## CROUSTILLANT



Le sous-titre en dit long, « 50 recettes et confidences ». Entrons dans le monde fantasque et sensuel de la comédienne Sarah Bernhardt, senteurs, saveurs, couleurs. La table est mise, banquet ! À Arcachon, Paris ou Belle-Île, la Divine, épicurienne et amie

d'Escoffier, sert aussi son imagination à table, où, on le sait, les chuchoteries s'inventent.

« *Les Caprices gourmands de Sarah Bernhardt* », de Michèle Villemur, éd. Ramsay, 146 p., 27 €



## RANDONNEUR

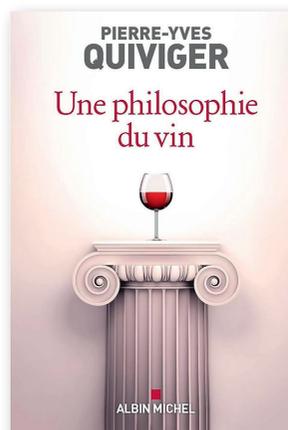
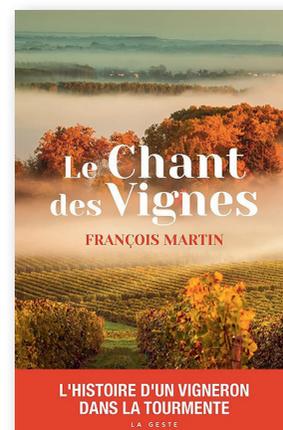
Balcons de Crussol, crêtes d'Arfuyen, creux du Renard, Dentelles sarrasines et dent de Marcoul... Autant de reliefs et d'escarpements où se logent ces 38 vignobles entre Vaucluse, Ardèche, Drôme et Gard, sur une ligne de fleuve de 200 km, en AOC Côtes du Rhône et Côtes du Rhône Villages. Fiches techniques, cartes de randonnée : une belle invitation à chausser les crampons.

« *Rando-vin dans les Côtes du Rhône* », collectif, éd. Le Chemin des crêtes, 208 p., 24 €

## ESTUARIEN

Antoine, la cinquantaine, dirige un vignoble près de l'estuaire, en Gironde. Confronté à toutes les crises, coûts de production en hausse, chute des cours et de la consommation, maladies de la vigne, il y oppose une ténacité qui tend à s'essouffler. Partir, rester, épouser sa banquière ? Un roman aussi pertinent qu'un bon reportage et qui se déguste comme un joli petit cru.

« *Le Chant des vignes* », de François Martin, éd. La Geste, 160 p., 18 €



## QUESTIONNEUR

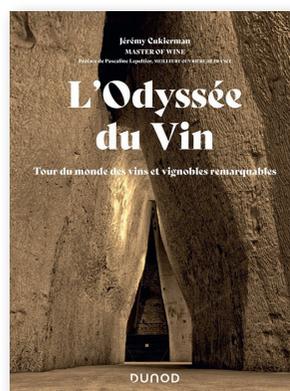
En sept chapitres (et demi), l'auteur propose une incursion dans toutes les thématiques liées au vin, et elles sont multiples, explique-t-il dans « Cinquante nuances de vin » (ch. 2). Religion, société, géologie, vocabulaire et même couleurs se rejoignent, avec, bien sûr, un petit inventaire des philosophes œnophiles. C'est un peu fouillis mais très instructif.

« *Une philosophie du vin* », de Pierre-Yves Quiviger, éd. Albin Michel, 288 p., 17,90 €

## FRONDEUSE

De l'orphelinat à l'« Atelier Crenn » (un bateau de croisière avec ses 300 couverts) à San Francisco ou le Golden Poppy à Paris, l'ascension de Dominique Crenn doit beaucoup à sa famille adoptive. On voyage de Quimper aux États-Unis, où elle est arrivée à 24 ans pour conquérir ses étoiles avec une cuisine inspirée de son enfance bretonne, avec légumes, poissons et fruits de mer.

« *Mémoire d'une cheffe rebelle* », de Dominique Crenn, éd. Le Cherche-Midi, 272 p., 19,90 €



## SUBLIME

Il aime les vins de voile et les vins doux, les vins oubliés, les vins de patience... Jérémy Cukierman, « œnoexplorateur », invite un voyage au cœur de l'esthétique des grands terroirs, avec une poésie folle qui se glisse jusque dans les titres de chapitres. Du visionnaire des Alpilles (Dürrbach) au violon de mer d'Abbatucci, le merveilleux habite à l'ombre des vignobles.

« *L'Odyssée du vin* » de Jérémy Cukierman, éd. Dunod, 276 p., 35 €